



skica: Joaquín Milán



Nádvoří vnikne po dřevěném chodníku podél zahrady a na jejím zadním konci se dostane ke vchodu obloženému dřevem.



Jednoramenné ocelové schodiště s betonovými stupni spojuje obě podlaží. Díky konstrukci bez podstupnic zůstává zachovalý otevřený riz prostoru.

## Rodinný dům v Děvíně, SK

Národní svatost Slováků, zřícenina Děvín, leží před branami hlavního města Bratislavы. Podle ní je pojmenována městská čtvrt, v níž postavila architektonická kancelář cakov + partners rodinný dům s výhledem na středověký hrad. Museli se při tom vypořádat nejen s velmi dlouhým a úzkým pozemkem, ale i s přísným zadáním stavebního úřadu.

Na severozápadním okraji Bratislavы, nedaleko soutoku Moravy a Dunaje, vznikl býle omlítný rodinný dům, který v hustě obydleném okolí zaujme svou jednoduchostí. Novostavba nově interpretuje místní tradiční tvary budov s podélým, pravoúhlým půdorysem a příkrou sedlovou střechou – oběla se ale bez plesahu střechy, červených cihel a tradičních tváří oken. Směrem na východ ukazuje budova své uzavřené, dvoupatrové štítové průčelí. Naproti tomu na západě se novostavba otevírá na třech poschodích prosklenými francouzskými okny, a poskytuje tak působivý výhled na zříceninu hradu Děvín. Díky bočním podpěrným gabionům přechází zahrada plynule do suterénu. Umělý, zastraněný patohrék přitom ale chrání pocit soukromí směrem do ulice a teprve po vstupu na pozemek otevírá výhled na spodní patro. Plynné přechody v interiéru mezi jednotlivými mistrovství zanechávají působivý dojem z prostoru, který je ještě umocněn sjednocující bílou barvou. K tomu zvolili architekti vhodnou vysoce lesklou podlahovou krytinu.

**Investor:**

soukromý

**Architekt:**

cakov + partners, Bratislava, SK

**Kompetence firmy Sto:**

fasádní omítka

**Realizační firma:**

Eurokera, Bratislava, SK

**Fotografie:**

Matěj Kováč, Bratislava, SK